COLEGIO NUESTRA SEÑORA DE POMPEYA

3° AÑO MEDIO

ARTES VISUALES

PROFESORA BLANCA TIRADO

**GUIA 3**

**NOMBRE Y APELLIDOS…………………………………………………………………………………………………….**

**UNIDAD 1 CREAR Y EXPRESAR**

***OBJETIVO DE APRENDIZAJE. ANALIZAN E INTERPRETAN PROPOSITOS EXPRESIVOS DE OBRAS VISUALES MULTIMEDIALES CONTEMPORANEAS, A PARTIR DE CRITERIOS ESTETICOS, LENGUAJE VISUAL, MATERIALIDAD, PROCEDIMIENTOS, EMOCIONES, SENSACIONES E IDEAS, ENTRE OTROS, UTILIZANDO CONCEPTOS, IMÁGENES , ESTETICOS Y TECNICOS.***

**ACTIVIDAD 1**

INVESTIGAR EN DIFERENTES FUENTES SOBRE ARTISTAS MULTIMEDIALES Y SUS OBRAS .

A PARTIR DE LAS OBSERVACION DE SUS OBRAS ESCRIBE QUE EMOCIONES Y SENSACIONES GENERAN EN EL OBSERVADOR.

ESCRIBIR 2 BIOGRAFIAS A ELECCION PERSONAL Y DESARROLLA UNA IDEA F RENTE A SU CONTENIDO ARTISTICO , TECNICO Y TEMATICO .

**ACTIVIDAD** 2

LA SIGUIENTE ACTIVIDAD REPRESENTA EL ARTE MULTIMEDIA, A TRAVES DE IMÁGENES DE UN CHILENO ALFREDO JAAR Y DE 2 FRANCESES QUE, UNIDOS EXPRESAN E INTEGRAN UNA VARIEDAD DE ELEMENTOS QUE ENRIQUECEN UNA OBRA DE ARTES CONTEMPORANEA, COMO MEDIO ARTISTICOS, TECNOLOGIA DE MANERA INNOVADORA.

**OBSERVA LAS SIGUIENTES IMÁGENES Y RESPONDE PAGINA 2**

1. ¿QUE TEMAS TRATAN LOS ARTISTAS MULTIMEDIALES EN ESTAS OBRAS?
2. ¿QUE MEDIOS ARTISTICOS ESTAN PRESENTE EN ESTAS OBRAS Y COMO SE INTEGRAN?
3. ¿QUE SENSACION Y EMOCIONES GENERAN ESTAS OBRAS? PREGUNTA A LOS QUE ESTAN A TU ALREDEDOR Y ESCRIBE SUS SENSACIONES.
4. ¿QUE MATERIALES CREES TU QUE UTILIZARON PARA REALIZAR ESTAS OBRAS?

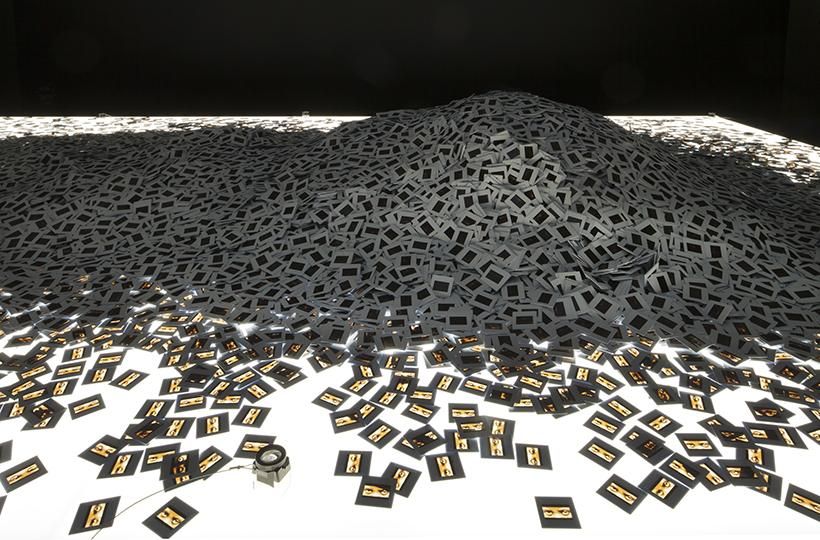
**ACTIVIDAD 3**

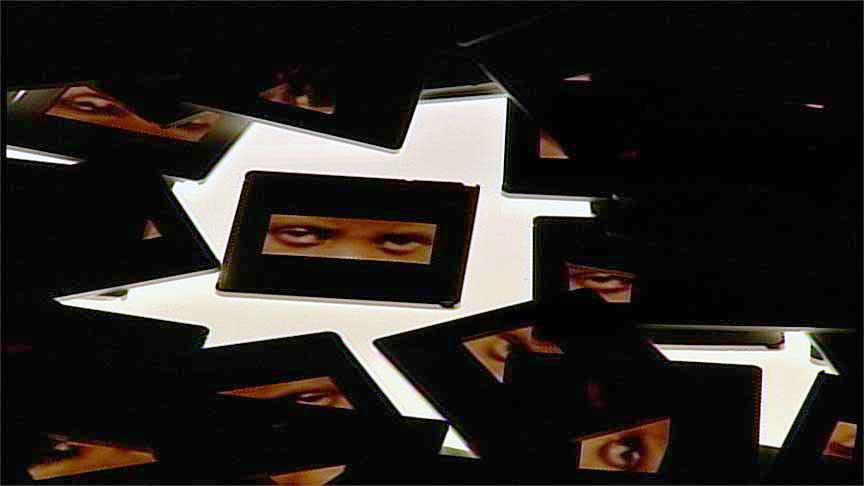
SELECCIONA UNA TEMATICA LIBRE Y CREA TU OBRA MULTIMEDIAL, UTILIZANDO EL MATERIAL QUE TU DESEES. LO IMPORTANTE QUE TE EXPRESES LIBREMENTE, DANDO A CONOCER UNA IDEA INNOVADORA EN TU CROQUERA O HOJA DE BLOCK , HOJA EN BLANCO, O LO QUE TU CREAS CONVENIENTE. RECUERDA QUE ES PARA EXPONER DESPUES.

**EVALUACION**

1. Investiga en diferentes fuentes sobre artistas multimediales y sus obras .10ptos
2. Interpreta propósitos expresivos de las obras a partir de emociones sensaciones e ideas que generan.
3. Analizan y escriben la relación entre los elementos de integración presentes en las obras multimediales.
4. Expresan en una obra multimedial los conceptos de integracion artística y tecnológicas.
5. Expone su trabajo.

**OBSERVACION DE IMÁGENES MULTIMEDIALES DE LA ACTIVIDAD 2 .**





Adrien Mondont

