Colegio nuestra señora de Pompeya

**Artes visuales 3 medio 2020**

GUIA 2

***UNIDAD1 EXPRESAR Y CREAR SOPORTES E ILUSTRACION EN EL ARTE VISUAL.***

***OBJETIVOS DE APRENDIZAJE***

**EXPERIMENTAR CON DIVERSIDAD DE SOPORTES, PROCEDIMIENTOS Y MATERIALES UTILIZADOS EN LA ILUSTRACION , LAS ARTES AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIALES.**

**ACTIVIDADES.**

1. **INVESTIGAR ORIGEN DE LOS CONCEPTO**
2. ILUSTRACION.
3. SOPORTE.
4. **ESTABLECER UNA RELACION ENTRE ESTOS 2 CONCEPTOS EN LAS ARTES VISUALES.**
5. **NOMBRAR TRES FORMAS DE DIVERSIDAD QUE TIENE EL SOPORTE EN EL ARTE.**
6. **¿QUE RELACION TIENE EL COLOR Y EL SOPORTE?**
7. **¿QUE ES EL FORMATO DE UNA OBRA DE ARTES?**
8. **¿CUALES SON LAS TECNICAS QUE SE UTILIZAN EN EL ARTE?, NOMBRAR 2 DE ELLAS.**
9. **¿CUALES SON LOS SOPORTES MAS UTILIZADOS PARA LA REALIZACION DE UNA OBRA DE ARTES E ILUSTRACION? INVESTIGAR EN LA PAGINA WEB EN SOPORTE E ILUSTRACION-ANOTAR Y APLICAR IMÁGENES O DIBUJAR 2 OBRAS.**

**2. INVESTIGAR LA BIOGRAFIA DE**

A. MARC CHAGALL.

B. PIERRE AUGUSTE RENOIR.

**RELACIONA SUS OBRAS CON SOPORTES Y ILUSTRACION.**

**3. VISITA LA PAGINA WEB.- GUIA COMPLETA DE ILUSTRACION Y DISEÑO TECNICA Y MATERIALIDADES-.**

3. DA LECTURA AL TEXTO Y OBSERVA LA IMÁGENES QUE PRESENTA, SELECCIONA UNA Y APLICA

EN UNA HOJA DE BLOCK O CROQUERA SU DISEÑO.EN PAGINA COMPLETA .

**4. DESPUES DE INVESTIGAR , CONOCER QUE ES UN SOPORTE Y ILUSTRACION CREA TU PROPIO DISEÑO CON LA TEMATICA QUE DESEES ES IMPORTANTE ,LA CREATIVIDAD Y LA TECNICA A UTILIZAR EN HOJA DE BLOCK O HOJA DE CROQUERA EN FORMA COMPLETA.**

**BUEN TRABAJO Y TEN PRESENTE LOS INDICADORES DE EVALUACION**

**INDICADORES DE EVALUACION.**

1. ELABORAN Y ESTABLECEN CONCEPTOS REQUERIDOS EN LA INVESTIGACION EN SUS OBRAS A REALIZAR.
2. ESTABLECEN COMPARACION DE COLABORACION E NTRE SOPORTE E ILUSTRACION.
3. APLICAN TECNICA DE EXPRESION ESTILOS PROPIOS DE SOPORTE E ILUSTRACION.
4. INCORPORAN TECNICAS ADECUADAS AL TEMA, LIMPIA Y PROPORCIONES REQUERIDAS EN LAS ACTIVIDADES.
5. COMPLETAN TODAS LAS ACTIVIDADES SOLICITADAS EN LA GUIA.